

NOTTE D'ESTATE

Carducci (Klopstok)- Gandolfo

Affettuoso, parlante

Voice

Affettuoso, parlante

Piano { *p*

Quan-do/il tre-mu-lo splen - do-re de la

sempr^e arpeggiati gli accordi

6

lu - na si dif - fon - de giù pe' bo - schi, quan - do/i fio - ri e/i mol -

Pno.

6

li/a - li - ti de' ti - ti - gli via pe'l fre - sco/e sa - la - no,

Pno.

NOTTE D'ESTATE

2

14

il pen-sie - ro de le tom - be co-me/u - n'om - bra in me scen - de; né più/i

Pno.

18

18

fio - ri né - più/i fio - ri dan - no/o - do - re; tut - to/il bo - sco è per

Pno.

21

21

me cre - pu - sco - lo.

Pno.

NOTTE D'ESTATE

26

Que - ste gio - ie con voi, mor - ti, m'eb - bi/un tem - po: co - me/il

Pno.

26

fre - sco/e - ra/e/il pro - fu - mo dol - ce/in - tor - no! co - me

Pno.

29

bel - la/e - ri,/o na - tu - ra/in quel - l'al - bor tre - mu - lo!

Pno.

32

NOTTE D'ESTATE

35

Pno.

This musical score page shows two staves for piano. The top staff uses a treble clef and has a single note on the first line. The bottom staff uses a bass clef and has a single note on the fourth line. Both staves have a key signature of one flat. Measure 35 ends with a short horizontal bar line. Measure 36 begins with a fermata over the treble clef staff, followed by a note on the fifth line. The bass clef staff also begins with a fermata over the note on the fourth line. The page number '4' is at the top left, and the title 'NOTTE D'ESTATE' is at the top center. The instruction 'Pno.' with a brace indicates the staves belong to the piano part.